

INHALT

0. Einleitung..	9
0.1. Ausgangspunkt und Fragestellung der Arbeit	11
0.2. Literatur zum Forschungsstand	13
0.2.1. Sichtung aktueller Literatur zu R. Steiner	13
0.2.1.1. Literatur von anthroposophischer Seite	14
0.2.1.2. Literatur von nichtanthroposophischer Seite	15
0.2.1.3. Bezugsliteratur von anthroposophischer Seite.....	16
0.2.2. Zeitgenössische Positionen zum Thema	17
0.3. Gegenstand, Methode und Fragen der Untersuchung	29
1. Die Naturwissenschaftlichen Schriften Goethes	37
1.1. Nomenklatur zur Morphologie.....	37
1.2. Das System der Farbenlehre.....	47
2. R. Steiners Rezeption der Naturwissenschaftlichen Schriften	
Goethes	55
2.1. Die Morphologischen Schriften.....	55
2.1.1. Die Urpflanze.....	55
2.1.2. Das Urtier	60
2.1.3. Die Metamorphose.....	64
2.1.4. Der Typusbegriff.....	68
2.1.5. Morphologie und Idee, Fazit.....	71

2.2. Zur Farbenlehre	75
2.2.1. Empfindung, Wahrnehmung und Phänomen.....	75
2.2.2. Auge und Farbe	80
2.2.3. Prisma und Hell/Dunkel	83
2.2.4. Licht und Qualität.....	86
2.2.5. Das ästhetische Anliegen der Farbenlehre, Fazit	88
3. Begründung der Geisteswissenschaft R. Steiners	95
3.1. Geist und Denken.....	95
3.2. Intuition als wissenschaftliche Methode.....	98
3.3. Persönlichkeit und Autonomie	100
3.4. Erkenntnis und Freiheit	102
3.5. Exkurs: Geistesgeschichtliche Positionen zu Natur, Geist und Erkenntnis	114
3.6. Absolutheit des Denkens, Fazit	123
4. Die Bildungslehre des Menschen	129
4.1. Das Wesen des Menschen	134
4.1.1. Leib: A Physischer Leib	135
B Ätherleib	136
C Astralleib	138

4.1.2. Seele: D Empfindungsseele	139
E Verstandesseele/Gemütsseele.....	141
F Bewußtseinsseele.....	143
Ff Ich.....	145
4.1.3. Geist: G Geistselbst.....	148
H Lebensgeist	151
I Geistmensch	153
4.1.4. Zusammenfassung der Wesenheiten.....	155
4.2. Entwicklung und Erziehung des Menschen.....	158
4.2.1. Erstes Jahrsiebt: Physischer Leib	162
4.2.1.1. Sinnesorgan und Nachahmung	163
4.2.1.2. Kindliche Phantasie	165
4.2.1.3. Intuition als Erziehungsprinzip.....	167
4.2.2. Zweites Jahrsiebt: Ätherleib	168
4.2.2.1. Autorität und Nachfolge.....	169
4.2.2.2. Gedächtnis	170
4.2.2.3. Fühlen	171
4.2.2.4. Inspiration als Erziehungsprinzip.....	172
4.2.2.5. Anthropomorphismus	172
4.2.3. Drittes Jahrsiebt: Astralleib	174
4.2.3.1. Außenwelt.....	174
4.2.3.2. Persönlichkeit und Interesse	175
4.2.3.3. Anschluß	175
4.2.3.4. Denken	176
4.2.3.5. Imagination als Erziehungsprinzip	176
4.2.4. Die Geburt des Ich.....	177
4.2.5. Zusammenstellung der Entwicklung- und Erziehungs- merkmale.....	180
4.3. Metamorphose und Typus beim Menschen.....	181

5. Resümee	185
5.1. Fazit.....	185
5.2. Entwicklungsgeschichtliche Darstellung R. Steiners	196
5.3. J.W. v. Goethe, R. Steiner und Aktualität.....	197
6. Literaturverzeichnis	201
6.1. Johann Wolfgang von Goethes Werke.....	201
6.2. Rudolf Steiners Werke.....	201
6.3. Anthroposophische Werke.....	204
6.4. Literatur allgemein	206