

# INHALT

|   |    |
|---|----|
| <i>Vorwort</i> . . . . .  | 7  |
| <i>Einleitung</i> . . . . .                                       | 10 |
| 1. Überblick über die Schelling-Literatur . . . . .               | 11 |
| 2. Darstellung des Denkmodells . . . . .                          | 17 |
| <br>  |    |
| <i>I. Überblick über die Frühphilosophie Schellings</i> . . . . . | 19 |
| 1. Die Transzendental- und Naturphilosophie Schellings . . . . .  | 19 |
| 2. Die Identitätsphilosophie . . . . .                            | 24 |
| 3. „Philosophie und Religion“ . . . . .                           | 28 |
| <br>  |    |
| <i>II. Analyse der Freiheitsschrift</i> . . . . .                 | 36 |
| 1. Einleitung (VII, S. 336—357) . . . . .                         | 37 |
| 2. Die Möglichkeit des Bösen (VII, S. 357—373) . . . . .          | 43 |
| 3. Die Wirklichkeit des Bösen (VII, S. 373—394) . . . . .         | 50 |
| 4. Gott und das Böse (VII, S. 394—403) . . . . .                  | 57 |
| 5. Die Endabsicht der Schöpfung (VII, S. 403—413) . . . . .       | 61 |
| 6. Schlußwort (VII, S. 413—416) . . . . .                         | 64 |
| <br>  |    |
| <i>III. Schriften der Weltalter-Periode</i> . . . . .             | 67 |
| 1. Die Stuttgarter Privatvorlesungen . . . . .                    | 67 |
| 2. Die drei Entwürfe der „Vergangenheit“ . . . . .                | 72 |
| a) Der erste Entwurf . . . . .                                    | 73 |
| b) Der zweite Entwurf . . . . .                                   | 77 |
| c) Der dritte Entwurf . . . . .                                   | 81 |
| <br>  |    |
| <i>IV. Darstellung der Spätphilosophie</i> . . . . .              | 90 |
| 1. Die Übergangsschriften . . . . .                               | 90 |
| a) „Die Gottheiten von Samothrake“ . . . . .                      | 90 |
| b) Die Erlanger Vorlesungen . . . . .                             | 93 |

|  |     |
|--|-----|
| 2. Die Spätphilosophie Schellings . . . . .  | 102 |
| a) Der methodische Unterschied zwischen der negativen und der<br>positiven Philosophie . . . . . | 102 |
| b) Die Religionsphilosophie Schellings . . . . .   | 112 |
| <i>V. Zusammenfassung</i> . . . . .  | 121 |
| <i>Literaturverzeichnis</i> . . . . .  | 123 |
| <i>Namenregister</i> . . . . .   | 126 |
| <i>Sachregister</i> . . . . .  | 126 |