

INHALT

VORWORT

ERSTES KAPITEL: DIE SENSO-MOTORISCHE STUFE 13

I. Die senso-motorische Intelligenz 15

1. Reiz-Reaktion und Assimilation 16
2. Das Stadium I 17
3. Das Stadium II 19
4. Das Stadium III 20
5. Die Stadien IV und V 21
6. Das Stadium VI 22

II. Die Konstruktion des Wirklichen 23

1. Der permanente Gegenstand 24
2. Der Raum und die Zeit 25
3. Die Kausalität 26

III. Der kognitive Aspekt der senso-motorischen Reaktionen 28

IV. Der affektive Aspekt der senso-motorischen Reaktionen 30

1. Der ursprüngliche Adualismus 30
2. Intermediäre Reaktionen 32
3. Die Objektbeziehungen 33

ZWEITES KAPITEL: DIE ENTWICKLUNG

DER WAHRNEHMUNGEN 37

I. Wahrnehmungs-Konstanzen und Wahrnehmungs-Kausalität 40

1. Die Formkonstanz 41
2. Die Größenkonstanz 41
3. Permanenter Gegenstand und Wahrnehmung 42
4. Die Wahrnehmungs-Kausalität 43

II. Die Feldeffekte 45

III. Die Wahrnehmungs-Tätigkeiten 48

- iv. Wahrnehmungen, Begriffe und Operationen 52
 - 1. Methoden 52
 - 2. Begriffe und projektive Wahrnehmungen 54
 - 3. Wahrnehmungskonstanzen und operative Erhaltungen 54
 - 4. Schlußfolgerungen 57

DRITTES KAPITEL: DIE SEMIOTISCHE ODER
SYMBOLISCHE FUNKTION 59

- I. Die semiotische Funktion und die Nachahmung 61
 - 1. Das Auftreten der semiotischen Funktion 62
 - 2. Die Rolle der Nachahmung 63
 - 3. Symbole und Zeichen 65
- II. Das symbolische Spiel 66
- III. Die Zeichnung 71
- IV. Die inneren Bilder 75
 - 1. Die Probleme des Bildes 76
 - 2. Zwei Typen von Bildern 77
 - 3. Die Kopien-Bilder 78
 - 4. Bewegungs- und Transformationsbilder 80
 - 5. Bilder und Operationen 82
- V. Das Gedächtnis und die Struktur der Bild-Erinnerungen 85
- VI. Die Sprache 88
 - 1. Entwicklung 89
 - 2. Sprache und Denken 90
 - 3. Sprache und Logik 91
 - 4. Sprache und Operationen 93
 - 5. Schlußfolgerung 94

VIERTES KAPITEL: DIE «KONKRETEN» DENKOPERATIONEN
UND DIE INTERINDIVIDUELLEN BEZIEHUNGEN 97

- I. Die drei Stufen beim Übergang von der Aktion zur Operation 99
- II. Die Entstehung der «konkreten» Operationen 102
 - 1. Erhaltungsbegriffe 103
 - 2. Die konkreten Operationen 105
 - 3. Die Aneinanderreihung 106
 - 4. Die Klassifizierung 107
 - 5. Die Zahl 108
 - 6. Der Raum 110
 - 7. Zeit und Geschwindigkeit 111

III. Die Vorstellung des Universums. Kausalität und Zufall 113

IV. Die sozialen und affektiven Interaktionen 116

1. Die Entwicklung 117

2. Das Problem 118

3. Die Sozialisierung 120

V. Gefühle und moralische Urteile 124

1. Entstehung und Verpflichtung 125

2. Die Heteronomie 126

3. Der moralische Realismus 127

4. Die Autonomie 128

VI. Schlußfolgerung 129

FÜNFTES KAPITEL: DIE VORADOLESZENZ UND

DIE AUSSAGE-OPERATIONEN 131

I. Das formale Denken und die Kombinatorik 134

1. Die Kombinatorik 134

2. Kombinationen von Gegenständen 135

3. Aussage-Kombinationen 136

II. Die «Gruppe» der beiden Reversibilitäten 138

III. Die formalen operativen Schemata 141

1. Die Proportionen 142

2. Doppelte Bezugssysteme 143

3. Hydrostatisches Gleichgewicht 144

4. Die Wahrscheinlichkeitsbegriffe 145

IV. Die Induktion der Gesetze und die Trennung der Faktoren 145

1. Die Elastizität 146

2. Das Pendel 148

V. Die affektiven Transformationen 149

SCHLUSSFOLGERUNG 153

Bibliographie 159