

# INHALT

|   |     |
|---|-----|
| Das Leben .....   | 7   |
| Die Taufe Christi .....   | 51  |
| Das Fresko in Rimini .....  | 63  |
| Die Kreuzeslegende .....  | 79  |
| Die Geißelung Christi .....   | 115 |
| Das Altarbild der Montefeltro .....   | 131 |
| De Prospectiva Pingendi – Sehen und Malen .....                                     | 151 |
| Lebenslauf .....  | 170 |
| Werkverzeichnis .....   | 171 |
| I Polyptychon mit der Schutzmantelmadonna .....                                     | 172 |
| II Der Heilige Hieronymus .....   | 176 |
| III Die Taufe Christi .....   | 178 |
| IV Der Heilige Sigismund und Sigismondo Pandolfo Malatesta .....                    | 180 |
| V Der Heilige Hieronymus .....  | 182 |
| VI Die Geißelung Christi .....  | 182 |
| VII Die Kreuzeslegende .....  | 186 |
| VIII Herkules .....   | 192 |
| IX Die Heilige Maria Magdalena .....  | 194 |
| X Der Heilige Julianus .....  | 196 |
| XI Die Auferstehung Christi .....   | 198 |
| XII Polyptychon der Augustiner .....  | 202 |
| XIII Madonna del Parto .....  | 206 |
| XIV Sigismondo Pandolfo Malatesta .....   | 210 |
| XV Pala Montefeltro .....   | 212 |
| XVI Polyptychon des Heiligen Antonius .....   | 214 |
| XVII Die Geburt Christi .....   | 218 |
| XVIII Diptychon des Federico da Montefeltro mit seiner Gattin Battista Sforza ..... | 218 |
| XIX Madonna di Senigallia .....   | 224 |
| XX Thronende Muttergottes mit Kind zwischen vier Engeln .....                       | 228 |
| Bibliographie .....   | 230 |
| Personenregister .....  | 238 |
| Abbildungsnachweis .....  | 240 |