

## TABLE ANALYTIQUE

Abréviations utilisées dans les notes . . . . .	v
CHAPITRE PREMIER. — Le tragique . . . . .	1
1. Le concept de généalogie . . . . .	1
2. Le sens . . . . .	4
3. Philosophie de la volonté . . . . .	9
4. Contre la dialectique . . . . .	12
5. Le problème de la tragédie . . . . .	16
6. L'évolution de Nietzsche . . . . .	19
7. Dionysos et le Christ . . . . .	22
8. L'essence du tragique . . . . .	25
9. Le problème de l'existence . . . . .	30
10. Existence et innocence . . . . .	35
11. Le coup de dés . . . . .	39
12. Conséquences pour l'éternel retour . . . . .	43
13. Symbolisme de Nietzsche . . . . .	46
14. Nietzsche et Mallarmé . . . . .	49
15. La pensée tragique . . . . .	53
16. La pierre de touche . . . . .	56
CHAPITRE II. — Actif et réactif . . . . .	61
1. Le corps . . . . .	61

2. La distinction des forces . . . . .	63
3. Quantité et qualité. . . . .	67
4. Nietzsche et la science . . . . .	70
5. Premier aspect de l'éternel retour : comme doctrine cosmologique et physique . . . . .	73
6. Qu'est-ce que la volonté de puissance ? . . . .	77
7. La terminologie de Nietzsche . . . . .	82
8. Origine et image renversée . . . . .	86
9. Problème de la mesure des forces . . . . .	90
10. La hiérarchie. . . . .	92
11. Volonté de puissance et sentiment de puissance . . . . .	96
12. Le devenir-réactif des forces . . . . .	99
13. Ambivalence du sens et des valeurs . . . . .	102
14. Deuxième aspect de l'éternel retour : comme pensée éthique et sélective . . . . .	106
15. Le problème de l'éternel retour . . . . .	111
 CHAPITRE III. – La critique . . . . .	 113
1. Transformation des sciences de l'homme . .	113
2. La formule de la question chez Nietzsche . .	117
3. La méthode de Nietzsche . . . . .	120
4. Contre ses prédécesseurs. . . . .	123
5. Contre le pessimisme et contre Schopenhauer	128
6. Principes pour la philosophie de la volonté . .	130
7. Plan de « La généalogie de la morale » . . . .	135
8. Nietzsche et Kant du point de vue des principes. . . . .	138
9. Réalisation de la critique. . . . .	141
10. Nietzsche et Kant du point de vue des conséquences . . . . .	145
11. Le concept de vérité . . . . .	147
12. Connaissance, morale et religion. . . . .	151
13. La pensée et la vie . . . . .	155
14. L'art . . . . .	158
15. Nouvelle image de la pensée. . . . .	160

CHAPITRE IV. – Du ressentiment à la mauvaise conscience . . . . .	173
1. Réaction et ressentiment . . . . .	173
2. Principe du ressentiment . . . . .	174
3. Typologie du ressentiment . . . . .	178
4. Caractères du ressentiment . . . . .	182
5. Est-il bon ? Est-il méchant ? . . . . .	186
6. Le paralogisme . . . . .	191
7. Développement du ressentiment : le prêtre judaique . . . . .	193
8. Mauvaise conscience et intériorité . . . . .	199
9. Le problème de la douleur . . . . .	201
10. Développement de la mauvaise conscience : le prêtre chrétien . . . . .	204
11. La culture envisagée du point de vue pré- historique . . . . .	207
12. La culture envisagée du point de vue post- historique . . . . .	211
13. La culture envisagée du point de vue histo- rique . . . . .	215
14. Mauvaise conscience, responsabilité, culpa- bilité . . . . .	220
15. L'idéal ascétique et l'essence de la religion .	223
16. Triomphe des forces réactives . . . . .	230
CHAPITRE V. – Le surhomme : contre la dialectique	231
1. Le nihilisme . . . . .	231
2. Analyse de la pitié . . . . .	233
3. Dieu est mort . . . . .	239
4. Contre le hégélianisme . . . . .	245
5. Les avatars de la dialectique . . . . .	251
6. Nietzsche et la dialectique . . . . .	255
7. Théorie de l'homme supérieur . . . . .	258
8. L'homme est-il essentiellement « réactif » ? .	262
9. Nihilisme et transmutation : le point focal . .	269

10. L'affirmation et la négation . . . . .	275
11. Le sens de l'affirmation. . . . .	282
12. La double affirmation : Ariane. . . . .	291
13. Dionysos et Zarathoustra. . . . .	297
Conclusion . . . . .	305

Cet ouvrage a été composé par IGS-CP  
à L'Isle-d'Espagnac (16)

Achévé d'imprimer en octobre 2016  
sur les presses numériques de l'Imprimerie Maury S.A.S.  
Z.I. des Ondes - 12100 Millau  
N° d'impression : J16/55019N

*Imprimé en France*