

Inhalt

§ 1 Einleitung	1
§ 2 Die Vorlesung über den Römerbrief (Nov. 1515 – Sept. 1516)	12
a) Bezugnahme auf den hebräischen Text bei den sieben Bußpsalmen	12
b) Bezugnahme auf den hebräischen Text in den Grenzen der bei Pellikan abgedruckten Stücke	16
c) Bezugnahme auf den hebräischen Text auf Grund von Erasmus' No- vum Instrumentum cum Annotationibus (1516)	17
d) Bezugnahme auf den hebräischen Text außerhalb der von Reuchlin und Pellikan edierten sowie von Erasmus zitierten Stücke	19
§ 3 Die Zeit der Psalmenbearbeitung von 1516	24
a) Die Scholienteile zu Ps 1 und Ps 4 aus dem Dresdener Psalter	28
b) Das Vatikanische Fragment	28
c) Die Auslegung von Ps 23–25	39
d) Predigten des Jahres 1516	49
e) Exkurs: Parallelen zwischen Luthers Psalmenbearbeitung und dem Psalterium des Felix Pratensis	51
§ 4 Die Vorlesung über den Galaterbrief (27. Okt. 1516 – 13. März 1517)	58
§ 5 Die sieben Bußpsalmen (1517)	60
Exkurs: Die Wiedergabe der Bildungen von פִּי־שֵׁט, עוֹרָה, חֲטָא, רִשָׁע und אֹן	62
§ 6 Die Vorlesung über den Hebräerbrief (Ostern 1517 – Ostern 1518)	67
§ 7 Auslegung des 109. (110.) Psalms (1518)	78
§ 8 Predigten des Jahres 1517/18	80
§ 9 Zusammenfassung	81
Literaturverzeichnis	97
Register	100