

| <b>Inhalt</b>                                 | <b>Seite</b> |
|---|--------------|
| 1. Der Einstieg                               | 3 - 6        |
| 2. Die ersten Schritte                        | 7 - 12       |
| 3. Der Heimatdichter aus Norf                 | 13 - 20      |
| 4. Der Mundartschriftsteller in Köln          | 21 - 23      |
| 5. Der Mundartlyriker in Düsseldorf und Neuss | 24 - 33      |
| 6. Die Rückkehr nach Köln                     | 34           |
| 7. Der Altermarktspielkreis – Autor           | 35 - 54      |
| 8. Die Prosatexte und die Schauspiele         | 55 - 59      |
| 9. Der Hörspielautor                          | 60 - 62      |
| 10. Der erweiterte Wirkungskreis              | 63 - 71      |
| 11. Der Ausgezeichnete                        | 72           |
| 12. Der landkölnische Dialekt                 | 73 - 84      |
| 13. Das bleibt                                | 85 - 90      |
| 14. Der Schluss                               | 91 - 93      |
| 15. Das Werkverzeichnis                       | 94 - 95      |
| 16. Die Übersetzungen                         | 96 - 103     |
| 17. Das Namensverzeichnis                     | 104 - 111    |
| 18. Die Quellen                               | 112 - 117    |