

Inhalt

Vorwort	9
Vorwort zur Sonderausgabe	12
Zur Aussprache indischer Wörter	13

Erster Teil

THEORETISCHE UND HISTORISCHE GRUNDLEGUNGEN

I. Theoretische Grundlegungen

1. Ist Indien anders?	17
Der identifikatorische Habitus	19
2. Was ist Hinduismus?	27
Hinduismus und Hindutum	29
Religion und Dharma	30
Hindu-Religionen und hinduistische Religiosität	37
Großer und kleiner Hinduismus	41
Kontinuität und Wandel	44

II. Historische Grundlagen

3. Religionsgeschichtliche Epochen	48
1. Epoche: Vorvedische Religionen	48
2. Epoche: Vedische Religion	49
3. Epoche: Asketischer Reformismus	53
4. Epoche: Klassischer Hinduismus	55
5. Epoche: Sekten-Hinduismus	60
6. Epoche: Moderner Hinduismus	63
4. Das religiöse Schrifttum	65
Vedische Literatur	68
Die Literatur des asketischen Reformismus	71
Die Literatur des klassischen Hinduismus	74
Die Literaturen des Sekten-Hinduismus	78
Literaturen des modernen Hinduismus	80

Zweiter Teil

RELIGION UND GESELLSCHAFT

III. Lebensstadien und Übergangsrituale

1. Die Initiation	85
Das Heilsziel der Initiation	87
Die Zweite Geburt	91
Vorriten	93
Tonsur	98
Natürliche Geburt, rituelle Geburt, Neugeburt	102
Die Heilige Schnur	105
Asketenweihe, Schülerweihe, Mannesweihe	107
2. Kindheit und Sozialisation	114
Die frühen Jahre	117
Elternschaft und das «ozeanische Gefühl»	119
Sakrale Vaterschaft	123
3. Heirat und Ehe	126
Die Hochzeit	130
Die Tochter als Gabe	131
Verwandtschaft, Allianz und Deszendenz	136
Die Situation der Frau	140
4. Tod und Leben nach dem Tod	148
Das brahmanische Sterbe- und Totenritual	149
Ahnenerverehrung	160
Witwenverbrennung und religiös motivierter Selbstmord.	165
Tötungsverbote und Ahimsā.	169
Karma und Wiedergeburt	171
Sterblichkeit und Unsterblichkeit	173

IV. Das Sozialsystem

5. Soziale Schichtung	176
Die Kastengesellschaft	177
Die Segmentation.	183
6. Soziale Kontakte	194
Begrüßung	195
Berührung.	197

Speisung	199
Reinheit und Unreinheit	204
7. Religiöse und soziale Hierarchie	207
Priester und die Vormachtstellung des Brahmanen	208
Religiöse und ökonomische Zentralität	215
Hierarchien der Gabe	218

V. Die Religiosität

8. Gottesbegriff und Pantheon	222
Äquitheismus und Homotheismus	223
Viṣṇu, Kṛṣṇa und die Zentralität der Götter.	233
Śiva in Hoch- und Lokaltradition	237
Gaṇeśa und die Wunder	244
Wilde und milde Göttinnen	246
9. Elemente der Religiosität	250
Gebete	250
Blicke	254
Ritualhandlungen	257
10. Ritualismus	260
Das brahmanisch-sanskritische Morgenritual.	261
Gottesdienst (<i>pūjā</i>)	265
Opfer	271
11. Devotionalismus und theistische Traditionen	277
Bhakti-Bewegungen	278
Die Gnade der Götter.	281
12. Spiritualismus und Mystik	285
Die Identifikationslehre der Upaniṣaden	285
Die psycho-physischen Identifikationen von Śāṃkhya und Yoga	290
Śaṃkaras Lehre der Nicht-Zweiheit.	296
Besonderheiten indischer Mystik	297
13. Heroismus und Königtum	299
Ākhārās: religiöse Kraft-Zentren.	301
Macht und Autorität des Königs.	304
König und Asket	307

Dritter Teil

VON DESZENDENZ ZU TRANSZENDENZ

VI. Religiöse Raum- und Zeitvorstellungen

1. Religiöses Raumbewußtsein	314
Räume und Himmelsrichtungen als sakrale Potenzen	315
Wallfahrtsorte und ihre Hierarchie	317
Astrologie und der kosmische Ort des Menschen	321
Religiöser und wissenschaftlicher Raumbegriff	323
2. Religiöses Zeitbewußtsein	326
Altindische Kosmogonien	326
Schöpfung in der klassischen Mythologie.	328
Die Lehre von den Weltzeitaltern	330
Zyklische und lineare Zeit: Der Kalender.	335
Einheit von Raum und Zeit: Feste	339
Religiöser und wissenschaftlicher Zeitbegriff.	345

VII. Unsterblichkeit zu Lebzeiten

3. Askese: Leben in Transzendenz	347
Asketische Praxis und Sekten	348
Askese und Opfer	354
4. Das Heil der Identifikationen	357
Die sozio-religiöse Funktion von Reinheitsnormen	358
Deszendenz und Autonomie	361
Die Logik der Identifikationen	365
Die «Theologie» der Hindu-Religionen: Identität von Gott und Mensch	374

ANHANG

Anmerkungen	381
Literaturverzeichnis.	407
Bibliographisches Nachwort	439
Tabellenverzeichnis	441
Abbildungsverzeichnis und Abbildungsnachweise.	442
Glossar.	443
Register	448