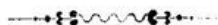


TABLE DES MATIÈRES.



	Pages.
M. H. MOKE. LES FLANDRES. — Bruges	1
" " Gand	61
ANDRÉ VAN HASSELT. LES FLANDRES. — Villes secondaires.	109
ÉDOUARD FÉTIS. LE BRABANT. — Bruxelles.	145
ANDRÉ VAN HASSELT. LE BRABANT. — Villes secondaires	255
H. G. MOKE. PROVINCE D'ANVERS. — Anvers.	265
ANDRÉ VAN HASSELT. PROVINCE D'ANVERS. — Villes secondaires.	579
" PROVINCES DE LIÈGE, LIMBOURG, NAMUR.	
LUXEMBOURG ET HAINAUT	590



VIGNETTES INTERCALÉES DANS LE TEXTE.



LES FLANDRES.		Pages.
BRUGES.		
	Pages.	
<i>Titre.</i> — Les peintres illustres de la Belgique.		52
<i>En-tête.</i> — Tribune des sires de Gruthuyse.	1	55
Escalier de la chapelle du Saint-Sang.	4	40
Tourelle et maisons.	5	41
Bas-relief de l'hôpital de Saint-Jean.	9	46
Planche funéraire en cuivre	13	55
Figure d'ange gravée sur cuivre.	17	55
Dessin copié sur un ancien manuscrit.	21	58
Hubert Van Eyck.	22	60
Jean Van Eyck	25	
Dessin copié sur un ancien manuscrit.	24	
Tête de la Vierge, d'après <i>Van Eyck</i>	25	
Portrait de la femme de <i>J. Van Eyck</i>	29	
GAND.		
<i>En-tête.</i> — Balcon de l'hôtel de ville.		61
Façade de la Byloke.		62

	Pages.		Pages.
Fragment d'une peinture ancienne. . .	65	François Duquesnoy	227
Idem	67	Van Craesbeke	232
Le Christ en Croix, d'après <i>Ant. Van Dyck</i>	85	VILLES SECONDAIRES.	
Cadre sculpté par <i>Vandermeulen</i> , de Malines.	89	<i>En-tête.</i> — Jubé de l'église de Saint-Pierre, à Louvain.	255
Collier du doyen des orfèvres.	96	PROVINCE D'ANVERS.	
Lit sculpté par <i>Vreedeman De Vries</i>	101	ANVERS.	
Chenet de fer ouvragé	102	Cadre d'un tableau de Van Eyck.	263
VILLES SECONDAIRES.		La boucherie	264
<i>En-tête.</i> — Cheminée de l'hôtel de ville d'Audenarde	109	Jean sans Peur, d'après <i>H. Van Eyck</i>	268
Charles Van Mander.	117	Philippe le Bon, d'après <i>J. Van Eyck</i>	271
Antoine Van Dyck.	120	Quinte Metsys.	276
Jubé de Dixmude	155	Inhumation du Christ, d'après <i>Quinte Metsys</i>	279
Gaspard de Crayer.	140	Les disciples d'Emmaüs, d'après <i>A. Franck</i>	294
LE BRABANT.		Groupe d'animaux fantastiques.	298
BRUXELLES.		Idem	299
<i>En-tête.</i> — Portail de l'église des SS. Michel et Gudule.	145	Adam Van Oort.	301
Baptême de Clovis, tiré de la <i>Chronique du Hainaut</i>	152	P. P. Rubens	308
Sainte Ursule ; copié sur le même manuscrit	155	La Vierge au Perroquet, d'après <i>P. P. Rubens</i>	309
La Vierge et l'enfant Jésus (gravure de 1418)	155	Le Sauveur mort sur les genoux de la Vierge, par <i>Ant. Van Dyck</i>	356
Fonts baptismaux du douzième siècle.	165	François Sneyders	365
Bannières des corporations.	167	David Teniers.	366
Rogier Vander Weyde.	171	Fragment du tableau : <i>Valenciennes secourue</i> , d'après <i>D. Teniers</i>	368
Bernard Van Orley	175	Confessionnal.	377
Fragment d'architecture, d'après <i>Jean de Mabuse</i>	175	Fragment de sculpture.	378
Fragment d'un tableau de <i>Sallaert</i>	180	VILLES SECONDAIRES.	
Idem	181	Portail de Saint-Rombaut, à Malines.	379
Saint François protégeant le monde, d'après <i>P. P. Rubens</i>	185	Maisons du seizième siècle, à Malines.	381
Vandermeulen	190	PROVINCES DE LIÈGE, LIMBOURG, NAMUR, LUXEMBOURG ET HAINAUT.	
Les chevaliers de la Toison d'or, d'après <i>Tilbourg</i>	192	Fragment de Notre-Dame, à Tournai.	391
Ommegang	194	Joachim Patenier.	404
Génie sculpté par <i>Grupello</i>	208	Lambert Lombard	405
Breughel de Velours	211		
Façade du couvent des Dames-Blanches.	220		