

TABLE

	Pages.
PRÉFACE.	I

CHAPITRE PREMIER

Le Réalisme dans l'Art.	19
---------------------------------	----

CHAPITRE II

Pour l'Artiste tout est beau dans la Nature	37
---	----

CHAPITRE III

Le Modelé	55
---------------------	----

CHAPITRE IV

Le Mouvement dans l'Art	69
-----------------------------------	----

CHAPITRE V

Le Dessin et la Couleur. 117

CHAPITRE VI

La Beauté de la Femme. 143

CHAPITRE VII

Ames de jadis, âmes d'aujourd'hui 157

CHAPITRE VIII

La Pensée dans l'Art. 193

CHAPITRE IX

Le Mystère dans l'Art. 229

CHAPITRE X

Phidias et Michel-Ange 255

CHAPITRE XI

L'Utilité des Artistes. 289