

Inhalt

Zur Einführung	7
I. „Gegen die Barbaren“. Jugend im Kloster und Studium in Paris 1467–1499	11
II. Prägungen. England, Burgund und das Programm des „Enchiridion“ 1499–1506	37
III. Aufbruch nach Italien. Die „Adagia“ und das „Lob der Torheit“ 1506–1514	58
IV. Triumph am Rhein. Das „Neue Testament“, Hieronymus, die „Klage des Friedens“ und die „Utopia“ des Thomas More 1514–1519	74
V. Auseinandersetzung mit Martin Luther. Die „Kolloquien“ und der „Freie Wille“ 1519–1525	103
VI. Baseler Jahre. Die europäische Korrespondenz des Erasmus 1525–1529	138
VII. Konflikte. Rückzug nach Freiburg, der Augsburger Reichstag 1530 und die Straßburger Reformation 1529–1533	161
VIII. Die letzten Jahre. Sehnsucht nach der Eintracht der Kirche, die Täufer und das Drama um Thomas More 1533–1536	190
Anmerkungen	211
Literaturverzeichnis	258
Namensregister	273