

TABLE

I. CONTRE L'INDIFFÉRENCE	7
Leur solitude	
<i>Arts</i> (29 octobre 1960)	9
Ce monde d'impuissants	
<i>Le Figaro littéraire</i> (4 août 1962)	14
L'homme, cet objet	
<i>Arts</i> (janvier 1961)	18
La psychanalyse, une consolation	
<i>Arts</i> (octobre 1960)	28
L'amour chrétien	
<i>Arts</i> (23 novembre 1960)	38
Le mythe de la Nouvelle Vague	
<i>Arts</i> (28 mars 1961)	44
La dernière jeunesse révoltée	
<i>Arts</i> (février 1961)	52
Un héros de notre temps	
<i>Arts</i> (25 février 1959)	57

II. PORTRAITS	63
François Mauriac	
<i>Les Nouvelles littéraires</i> (juillet 1961)	65
Aragon	
<i>Arts</i> (12 octobre 1960)	79
Julien Gracq	
<i>Arts</i> (17 septembre 1958)	90
Hemingway	
<i>Arts</i> (octobre 1960)	98
Henri Guillemin	
<i>Arts</i> (4 novembre 1958)	106
III. LE NOUVEAU ROMAN	115
Que veut le Nouveau Roman ?	
<i>L'Éducation nationale</i> (1961)	117
Une mode qui passe	
<i>Arts</i> (septembre 1961)	124
IV. UNE AUTRE JEUNESSE	129
La plage était déserte	
<i>Vogue</i> (juin-juillet 1961)	131
Bénie entre toutes les femmes	
<i>Réalités</i> (décembre 1961)	136
Aimer la vie, vivre l'amour	
<i>Réalités</i> (mai 1961)	140