

# Inhalt

Leihgeber	6
Vorbemerkung	6
Einführung	7
Beckmanns frühe Graphik 1901-1914	19
Beckmanns Graphik im Krieg 1914-1918	31
Max Beckmann: Schöpferische Konfession, 1918	52
Die Hölle, 1919	55
Zeitgenossen	111
Verzeichnis der ausgestellten Werke	118
Fotonachweis	129