

ÍNDICE

Prólogo: Ricardo Piglia	9
I. Variaciones en rojo (1953)	
Noticia	21
La aventura de las pruebas de imprenta	23
Variaciones en rojo.....	79
Asesinato a distancia	119
La sombra de un pájaro (1954)	163
Tres portugueses bajo un paraguas (1955)	187
II. Cuento para tahúres (1962)	
Noticia	193
Las tres noches de Isaías Bloom (1950)	195
Los nutrieros (1951)	203
Cuento para tahúres (1953)	209
Simbiosis (1953).....	215
Zugzwang (1957).....	225
La trampa (1957).....	235
Trasposición de jugadas (1961)	245
Los dos montones de tierra (1961).....	255
Cosa juzgada (1962)	267
En defensa propia (1962)	279

III. Los oficios terrestres (1965)

Nota	287
Esa mujer.....	289
Fotos.....	299
El soñador.....	323
Imaginaria.....	329
Irlandeses detrás de un gato	335
Corso.....	355
La máquina del bien y del mal (1966).....	357
La mujer prohibida (1967).....	363

IV. Un kilo de oro (1967)

Notas.....	369
Cartas	371
Los oficios terrestres	407
Nota al pie.....	419
Un kilo de oro	447
Un oscuro día de justicia (1968)	461
El 37 (1968).....	481

V. Apéndice

Quiromancia.....	491
RW(1965).....	495
Carta a Donald Yates (1966)	497
La cólera de un particular (1967)	505
Reportaje de Ricardo Piglia a R. W. (1970)	507
Reportaje de Rosalba Campra a R. W. (1973)	517
Nota a esta edición	525