

TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION		p.7
CHAPITRE I.	Enjeux du prosaïsme	p.19
CHAPITRE II.	Blancheur et défaillance	p.39
CHAPITRE III.	Altération et altérité	p.73
CHAPITRE IV.	<i>Distances</i> , une nouvelle de l'impossible	p.105
CHAPITRE V.	Ethique et poétique de l'imparfait	p.157
EN GUISE DE CONCLUSION		p.201
ANNEXE		p.207
CHOIX BIBLIOGRAPHIQUE		p.217
CHRONOLOGIE		p.223