

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION.	VII
Saint-Amand	II
Le sourire de Georges Rodenbach	25
Le poète dans sa gangue	29
L'Heautontimoroumenos	37
Verhaeren et l'égoïsme	50
Marthe et Saint-Georges	55
L'Ascension (1891-1900)	76
L'Apostolat.	95
L'Auteur dramatique	104
Le poète des heures	110
Intelligence, technique, vocabulaire	119
La guerre et la mort.	128