

TABLE DES MATIERES

Préface de Robert O. J. Van Nuffel	5
Avant-propos	8
PREMIÈRE PARTIE : LA RENOMMÉE 11	
DEUXIÈME PARTIE : L'INFLUENCE	
Panorama de la littérature italienne au début du siècle	39
I. Maurice Maeterlinck et Gabriele D'Annunzio	41
1. D'Annunzio poète	48
2. D'Annunzio romancier	57
3. D'Annunzio dramaturge	75
II. Maurice Maeterlinck et le « crépuscularisme » italien	138
Introduction	138
Sergio Corazzini	141
Alberto Tarchiani	155
Corrado Govoni	159
Fausto Maria Martini	170
Guido Gozzano	172
Marino Moretti	184
Aldo Palazzeschi	189
Enrico M. Fusco	199
Giovanni Cavicchioli	201
Ugo Betti	204
Federico de Maria	211
Arturo Onofri	214
Térésah	215
Conclusion	218
CONCLUSIONS GÉNÉRALES	220
Note bibliographique	225
Index alphabétique	227
Table des matières	231

