

## TABLE DES MATIERES

Une question .. .. .	9
L'attente .. .. .	10
Quelque part la braise .. .. .	11
J'écarte les lèvres .. .. .	12
Nudité .. .. .	13
Pressentiment du simple .. .. .	14
Plus de recours .. .. .	15
Une vallée .. .. .	16
Haut sillage .. .. .	17
Les pointes .. .. .	18
Tout présent .. .. .	19
D'un pays proche .. .. .	21
Présent en abîme .. .. .	22
Nudité de la pensée .. .. .	23
Triangles .. .. .	24
Au centre .. .. .	25
Entre paupières .. .. .	26
Où vient le plaisir .. .. .	27
Irrigue .. .. .	28
Au commencement .. .. .	30
Capucine .. .. .	31
Une racine .. .. .	32
Vol blanc .. .. .	33
Jaillir .. .. .	34

Le poète en morceaux . . . . .	36
Devant la source . . . . .	38
Beauté grande . . . . .	39
Pour la nuit . . . . .	40
Etendue rêvée . . . . .	41
Un juron . . . . .	42
Particularités du sensible . . . . .	43
Peu . . . . .	44
Géante fougère . . . . .	45
Au portique du temps . . . . .	47
Etymologie . . . . .	48
Très haut corps . . . . .	50
Le voyage . . . . .	51
Boule androgyne . . . . .	53
Fruit aux lèvres . . . . .	55
Les pucerons . . . . .	57
Comme le ciel . . . . .	58
Perméables . . . . .	59
L'exemple . . . . .	60
L'espace est sans fond . . . . .	61
Au bout d'un jardin . . . . .	62
Levier . . . . .	63
Un accord . . . . .	64
Indissoluble . . . . .	65
Extasié . . . . .	66
L'impalpable . . . . .	67
Le songe du parfum . . . . .	68
Engloutissante . . . . .	69
Mur . . . . .	70

Sève au visage . . . . .	71
Partir . . . . .	72
Terrier de neige . . . . .	73
Le repos . . . . .	74
Silence en gerbe . . . . .	75
Nos doubles . . . . .	76
Aucun . . . . .	77
Givre . . . . .	78
Fixité . . . . .	79
Jusqu'au fuseau . . . . .	80
Emotion primordiale . . . . .	81
Hors de . . . . .	82
Rejoins le nombre . . . . .	83
Le désert d'un œil . . . . .	84
Parcelles . . . . .	85
Toute la musique . . . . .	86
Mille lèvres . . . . .	87
Vulnérable . . . . .	89
Blé du désir . . . . .	90
Parcourir . . . . .	91
Un secret . . . . .	93
La mort de vivre . . . . .	94
Neige de formes . . . . .	95
Cet autre qui est mien . . . . .	96
Double quête . . . . .	97
Parcelle . . . . .	98
A l'affût . . . . .	99
On se tait . . . . .	100
Dans . . . . .	101