

## TABLE DES MATIERES

<b>PREFACE</b> .....	7
<b>GORDON OLIVER MENE L'ENQUETE</b> .....	15
Chapitre I Charmante soirée .....	17
II Gordon Oliver s'en mêle... .....	23
III Où la confiance ne règne pas.....	33
IV En si bon chemin... .....	40
V Près du but .....	57
VI Exact au rendez-vous.....	66
<b>CE SOIR, HUIT HEURES</b> .....	75
Chapitre I Surprise-party .....	77
II Les pieds au feu .....	85
III Le mort en fuite .....	93
IV Le mort retrouvé.....	100
V Le dard .....	106
VI Confrontation générale .....	112
VII Aveux posthumes.....	119
VII Une lettre de Cuyaba .....	123
<b>DESTINATION INCONNUE</b> .....	131
Prologue .....	134
Chapitre I Une curieuse histoire .....	136
II Soins de beauté .....	142
III Le colonel Putz reçoit .....	147
IV Sur la terrasse .....	152

V	Le bouquet .....	160
VI	Dans le noir .....	165
VII	Enquête .....	170
VIII	Franck et Maudru .....	186
IX	« Summum » .....	193
Epilogue	.....	201
<b>UN CRIME « Swing » .....</b>		<b>209</b>
Chapitre I	Histoire de rire .....	212
II	Cocaïne .....	224
III	Feu Willie .....	229
IV	On s'explique .....	242
V	De Charybde en Scylla .....	250
VI	Pourquoi pas ? .....	261
VII	De vous à moi .....	267
<b>LE NEZ DE CLEOPATRE .....</b>		<b>279</b>
Chapitre I	Lady Thorn reçoit .....	282
II	Journal du Marquis de Villeneuve .....	293
III	L'arme du crime .....	300
IV	« Exit » Picafou .....	310
V	Journal du Marquis de Villeneuve .....	322
VI	« Exit » Tom Silly .....	333
VII	L'ange gardien .....	337
VIII	Triomphe de la logique .....	342
IX	Trois vies pour un nez .....	345
<b>L'INITIATION A LA PEUR .....</b>		<b>355</b>
Première partie - L'inconnu dans le jardin .....		357
Chapitre I	Le colonel et la tulipe .....	359
II	Elsa et Fédora .....	367
III	La vedette de « L'étoile » .....	372
IV	322 .....	379
V	L'aventure du soir .....	382

Deuxième partie - Le cadavre sur le palier .....	393
Chapitre I Qui est cet homme ? .....	395
II L'employé à double visage .....	398
III La servante accorte et ses faveurs .....	402
IV La voix de la presse .....	407
V L'étui du souvenir .....	412
VI Les fiancés tragiques .....	417
VII Fins nez et fins becs .....	428
Troisième partie - Le pour et le contre .....	435
Chapitre I La manie de la publicité .....	437
II Découvert sur le couvert .....	445
III Des comptes à rendre .....	448
IV Les maris modèles .....	457
V Alibi .....	463
VI Les points clairs .....	469
Quatrième partie - Le bout du tunnel .....	485
Chapitre I Alerte .....	487
II Polly avec la police .....	493
III La nièce à conviction .....	504
IV La piste ultime .....	509
V Paroles d'outre-tombe .....	513
VI Le triangle comme le silence est d'or ...	523
VII Fleurs coupées .....	530
<b>DUPLICITE</b> .....	533
Chapitre I Week-end .....	535
II Bridge .....	558
III Sombre dimanche .....	572
IV La vie, cette folle... ..	591
V Trois et un .....	615
VI Arc-en-ciel .....	641
<b>ENVOUTEMENT</b> .....	653

<b>LES ESPALARD</b> .....	677
Chapitre I La Maison sur l'Esplanade .....	679
II La deuxième fille du Colonel .....	689
III Les silences du Colonel .....	700
IV La troisième fille du Colonel .....	712
V Le jeu de la fatalité .....	723
VI Le colonel se trouble .....	735
VII Le colonel voyage .....	751
VIII Première visite de la mort .....	762
IX La première fille du Colonel .....	771
X Deuxième visite de la mort .....	781
 <b>LES CHEMINS ETRANGES</b> .....	 795
Préface de Jean Ray .....	797
Le péril .....	803
Du même bord .....	829
Non-lieu .....	842
La maquette de cierge vierge .....	856
Tu es poussière .....	871
L'Epervier .....	884
Le Destin des mains .....	896
15.12.38 .....	918
Le manteau bleu .....	931
Une aile de papillon mort .....	945
 <b>LA CAVE AUX CRAPAUDS</b> .....	 951
La cave aux crapauds .....	953
La présence désolée .....	964
La princesse vous demande .....	971
Ma cousine .....	981
Le châtelain .....	989
Dans la maison vide .....	998
Père et fille .....	1006
Elfriede .....	1019

<i>Table des matières</i>	1061
Le serpent bleu .....	1024
Le testament de M. Breggins .....	1026
<b>HOMMAGES A JEAN RAY</b> .....	1041
Jean Ray, l'insaisissable .....	1043
Epigraphe .....	1049
Brève notice Biographique .....	1051
<b>HORS-TEXTES</b> .....	I à XVI