

Table

Présentation	7
Jean-Marie Piemme Généalogie du projet dramaturgique	11
Anthologie	
1. (Anonyme) Essais sur l'étude du comédien. 1774	35
2. J.N.S. D'Hannetaire, Observations sur l'art du comédien. 1775	49
3. Le prince de Ligne, Lettres à Eugénie sur les spectacles. 1796	115
4. Georges Eeckhout, Les Meininger. 1888	129
5. Edmond Evenepoel, À propos des Meininger. 1888	139
6. Maurice Kufferath, Richard Wagner et la mise en scène. 1888	145
7. Jules Brunfaut, L'archéologie au théâtre. 1889	169
8. Ernest Van den Broeck, La mise en scène au théâtre. 1889	179
9. Jules Delacre, Le Théâtre du Marais. 1921	211
10. Madeleine Vanderborght, Quelques mots à propos des costumes au théâtre. 1923	221