

Anne Baud  
Christian Sapin

# CLUNY

LES ORIGINES DU MONASTÈRE  
ET DE SES ÉGLISES

avec la collaboration de  
Walter Berry,  
Anne Flammin,  
Fabrice Henrion

*cths*

# SOMMAIRE

Préface .....	6
Introduction générale.....	9
1. Les sources historiques et iconographiques.....	15
2. L'intervention de Conant sur le terrain : une réévaluation.....	25
3. Les origines de Cluny .....	47
4. 910 et la création de l'abbaye.....	63
5. Cluny II et le X <sup>e</sup> siècle .....	77
6. La chapelle Sainte-Marie de Cluny.....	111
7. L'abbaye entre XI <sup>e</sup> et XIII <sup>e</sup> siècle .....	129
Conclusion et bilan des recherches.....	149
Annexes.....	157