

Die Schätze des Sammlers
Ernst Riecker

Albrecht Dürer und die europäische Druckgraphik

Felix Reuße

INHALT

- Felix Reuße*
- 7** **DIE GRAPHISCHE SAMMLUNG VON ERNST RIECKER**
ENTSTEHUNG, BESTAND UND KULTURHISTORISCHE EINORDNUNG
- 12** **VORBEMERKUNG**
- SPÄTMITTELALTER UND RENAISSANCE**
- 13** Albrecht Dürer und der deutsche Holzschnitt
- 37** Albrecht Dürer und der deutsche Kupferstich
- 91** Lucas van Leyden
- 107** Marcantonio Raimondi und die Raffael-Graphik
- MANIERISMUS**
- 121** Die Schule von Fontainebleau
- 131** Hendrik Goltzius und seine Werkstatt
- BAROCK**
- 151** Biblische und allegorische Themen
- 161** Porträts
- 171** Landschaften
- 186** **BIBLIOGRAPHIE**
- 190** **REGISTER DER KUPFERSTECHER UND RADIERER**