

LINDA BOREAN

**La quadreria di Agostino  
e Giovan Donato Correggio  
nel collezionismo veneziano  
del Seicento**



FORUM

# INDICE

|   |        |
|---|--------|
| Prefazione .....  | pag. 7 |
| Introduzione .....  | » 11   |
| I. I Correggio. Una famiglia di mercanti tra Bergamo, Napoli e Venezia .....  | » 23   |
| II. Storie e immagini personali .....   | » 41   |
| Agostino Correggio (1604-1678): il mercante e il devoto .....   | » 41   |
| Giovan Donato Correggio (1608-1674): il collezionista .....   | » 57   |
| III. La collezione del palazzo di San Cassiano .....  | » 67   |
| Fonti e inventari .....   | » 67   |
| Una galleria di pittura moderna .....   | » 72   |
| Formazione. Le committenze agli artisti contemporanei e gli acquisti sul mercato .....  | » 89   |
| Le copie .....  | » 134  |
| L'allestimento .....  | » 138  |
| Illustrazioni .....   | » 145  |
| Appendice documentaria .....  | » 169  |
| 1. L'inventario del 1646-1674 .....   | » 171  |
| 2. L'inventario topografico del palazzo di San Cassiano (1674) .....  | » 194  |
| 3. Nota dei quadri collocati nell'anticamera di<br>Agostino Giovan Donato Correggio nel palazzo<br>di San Cassiano (1730) ..... | » 212  |
| 4. L'inventario topografico del palazzo di San Cassiano (1738) .....  | » 213  |
| 5. L'inventario della casa di Padova (1674) .....   | » 219  |
| 6. Testamento di Orazio Correggio (1617) .....  | » 221  |
| 7. Testamento di Giovan Donato Correggio (1664 e 1674) .....  | » 222  |
| 8. Testamento di Agostino Correggio (1675) .....  | » 227  |
| Nota bibliografica .....  | » 231  |
| Indici .....  | » 253  |
| Indice degli artisti .....  | » 255  |
| Indice dei nomi e dei luoghi .....  | » 259  |