

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	9
0. Einleitung . . . . .	13
0.1 Karl Bühlers Axiomatik und die Entwicklung der Sprachtheorie . . . . .	13
0.2 Die historiographische Dimension der Arbeit . . . . .	18
1. Gestalt und Abstraktion als Grundbegriffe der Sprachaxiomatik Karl Bühlers . . . . .	29
1.1 Einleitende Bemerkungen . . . . .	29
1.2 ‚Gestalt‘ und ‚Abstraktion‘ als komplementäre Begriffe . . . . .	40
1.3 Von der Gestalt zur Abstraktion: Von der ‚Produkt‘- zur ‚Akt‘-Dimension der Wahrnehmung . . . . .	45
1.4 Intentionalität und Abstraktionsleistungen . . . . .	62
1.4.1 <i>Die Abstraktion als Selektionsverfahren</i> . . . . .	66
1.5 Zusammenfassung . . . . .	69
2. Gestalt und Abstraktion im psychologischen Werk Karl Bühlers . . . . .	73
2.1 Einleitende Bemerkungen . . . . .	73
2.2 Die geisteswissenschaftliche Psychologie Wilhelm Diltheys . . . . .	77
2.2.1 <i>Die Kritik von Hermann Ebbinghaus an           Diltheys geisteswissenschaftlicher Psychologie</i> . . . . .	80
2.3 Bühler und die Emanzipation der experimentellen Psychologie in Deutschland um 1900 . . . . .	87
2.3.1 <i>Historischer Exkurs: John Lockes Ideenlehre und die           ‚neue‘ Psychologie im neunzehnten Jahrhundert</i> . . . . .	93
2.4 Bühlers frühe akademische Entwicklung . . . . .	97
2.4.1 <i>Bühlers medizinische Dissertation</i> . . . . .	98
2.4.2 <i>Bühlers Auseinandersetzung mit Henry Home</i> . . . . .	102
2.4.3 <i>Oswald Külpes ‚Versuche über Abstraktion‘</i> . . . . .	107
2.4.4 <i>Carl Stumpfs ‚Erscheinungen und           psychische Funktionen‘</i> . . . . .	111

2.4.5	<i>Statistischer Exkurs: Psychologen und Philosophen in Böhlers Werk</i> . . . . .	115
2.4.6	<i>Die Würzburger Habilitation über Denkvorgänge</i> . . . . .	116
2.4.6.1	<i>Die Auseinandersetzung mit Wilhelm Wundt über psychologische Methode</i> . . . . .	126
2.5	Zur Axiomatik der Psychologie. Von der Entwicklungspsychologie zur allgemeinen Psychologie . . . . .	133
2.5.1	<i>Frühe biologische Modellgedanken: Instinkt, Dressur und Intellekt</i> . . . . .	133
2.5.2	<i>Die Axiomatik der Psychologie und die Sprache</i> . . . . .	143
2.6	Böhlers Kulturverständnis. Die Verteidigung des Methodenpluralismus in der Psychologie . . . . .	152
2.7	Spätere psychologische Modellgedanken. Der Seelenbegriff bei Aristoteles und Descartes . . . . .	157
3.	Böhler und die Sprachforschung im 19. und im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts . . . . .	163
3.1	Hauptströmungen und Schulbildung in den Sprachwissenschaften von 1850 bis 1930 . . . . .	163
3.2	Böhlers Auseinandersetzung mit sprachwissenschaftlichen Traditionen . . . . .	170
3.3	Sprachgeschichte und Sprachtheorie. Die Bedeutung von Hermann Pauls <i>Prinzipien der Sprachgeschichte</i> für Karl Böhler . . . . .	175
3.3.1	<i>Persönliche Kontakte und Werkbezüge</i> . . . . .	175
3.3.2	<i>Das ‚Satzproblem der Linguisten‘</i> . . . . .	177
3.4	Böhler und Saussures ‚Parole‘-Begriff: ‚Sprachsystem‘ und ‚Sprechhandlung‘ . . . . .	182
3.5	Böhler und Nikolai Trubetzkoy. Sematologie, Phonetik und Phonologie . . . . .	187
4.	Grundlagen der axiomatischen Sprachauffassung Karl Böhlers . . . . .	195
4.1	Einleitende Bemerkungen über Axiomatik, Zeichen und Erkenntnistheorie . . . . .	195
4.2	Karl Böhlers Axiome einzeln dargestellt . . . . .	206
4.2.1	<i>Das Organonmodell</i> . . . . .	206
4.2.1.1	<i>Historischer Exkurs: Die ‚Darstellung‘ bei Külpe und Bernhardt</i> . . . . .	214
4.2.2	<i>Das Zeichen</i> . . . . .	218
4.2.2.1	<i>‚Stellvertretung‘ bei Gomperz und Böhler: Julius Caesar versus Wallenstein</i> . . . . .	225
4.2.2.2	<i>Zur Begriffsgeschichte von ‚Sematologie‘</i> . . . . .	229

---

4.2.3	<i>Das Vierfelderschema: Sprache und Sprechen als wissenschaftliche Abstraktionen . . . . .</i>	234
4.2.3.1	<i>Sprachwerk und kreatives Verhalten. Intellekt und Vierfelderschema . . . . .</i>	237
4.2.4	<i>Die Zweifelderlehre: Wort und Satz . . . . .</i>	246
4.3	Die Axiome in der Kritik . . . . .	249
4.3.1	<i>Das Induktionsproblem. Böhlers aristotelische Forschungspraxis . . . . .</i>	249
4.3.2	<i>Das Kausalitätsproblem im Organonmodell: Reiz und Reaktion . . . . .</i>	254
4.3.3	<i>Die Kritik am Vierfelderschema . . . . .</i>	256
4.4	Axiomatische Ansätze nach der Sprachtheorie. Der Pariser Vortrag (1938) und der Grazer sprachtheoretische Nachlaß . . . . .	260
5.	Abstraktion, Gestalt und Sprachtheorie. Schlußfolgerungen . . . .	265
Anhang A. Der Briefwechsel zwischen Karl Bühler und Alexius Meinong . . . . .		273
Anhang B. Karl Böhlers Berichte über ‚Eignungsprüfungen bei Fliegern‘ . . . . .		293
Zeittafel . . . . .		301
Bibliographie . . . . .		307
A.	Werke Karl Böhlers . . . . .	307
B.	Manuskripte aus dem Nachlaß . . . . .	312
C.	Personalakte Karl Böhlers . . . . .	314
D.	Sonstige Literatur . . . . .	314
Namenregister . . . . .		373

---