

*Giovan Battista Armenini*

DE' VERI PRECETTI  
DELLA PITTURA

*Edizione a cura di Marina Gorreri*

*Prefazione di Enrico Castelnuovo*

*Giulio Einaudi editore*

p. VII	<i>Prefazione</i> di Enrico Castelnuovo
	<i>Introduzione</i> di Marina Gorreri
XIII	<i>Vita e opere</i> di Giovan Battista Armenini
XXI	« <i>De' veri precetti della pittura</i> »
XXXI	<i>Nota filologica</i>
XXXV	<i>La stampa principe</i>
XLI	<i>Bibliografia</i>
LXI	<i>Elenco delle illustrazioni</i>

## De' veri precetti della pittura

3	<i>De' veri precetti della pittura</i> di Messer Giovan Battista Armenini da Faenza. <i>Libri tre</i>
5	<i>Dedica a Guglielmo Gonzaga</i>
9	A gli studiosi della pittura    Proemio

### Libro primo

21	Capitolo primo
36	Capitolo secondo
39	Capitolo terzo
52	Capitolo quarto
57	Capitolo quinto
60	Capitolo sesto
67	Capitolo settimo
75	Capitolo ottavo
87	Capitolo nono

## Libro secondo

p. 99	Capitolo primo
104	Capitolo secondo
106	Capitolo terzo
110	Capitolo quarto
113	Capitolo quinto
120	Capitolo sesto
125	Capitolo settimo
137	Capitolo ottavo
141	Capitolo nono
148	Capitolo decimo
153	Capitolo undicesimo

## Libro terzo

169	Capitolo primo
173	Capitolo secondo
175	Capitolo terzo
181	Capitolo quarto
186	Capitolo quinto
192	Capitolo sesto
195	Capitolo settimo
199	Capitolo ottavo
204	Capitolo nono
209	Capitolo decimo
215	Capitolo undicesimo
219	Capitolo dodicesimo
224	Capitolo tredicesimo
228	Capitolo quattordicesimo
233	Capitolo quindicesimo
255	Conclusione dello autore
263	<i>Indice dei nomi</i>
273	<i>Indice dei luoghi e delle opere</i>
279	<i>Indice dei concetti</i>