

## *Inhalt*

ANNEMARIE SCHIMMEL	
Widmungsblatt .....	8
RICHARD ETTINGHAUSEN	
Widmungsadresse .....	9

### IRANISCHE VORSTUFEN

M. S. DIMAND, The Metropolitan Museum of Art, New York	
A Group of Sasanian Silver Bowls .....	11
D. G. SHEPHERD and W. B. HENNING, The Cleveland Museum of Art, Cleveland	
Zandanījī Identified? .....	15

### DIE KUNST DES ISLAMIS

#### *Architektur*

HEINRICH GERHARD FRANZ, Johannes Gutenberg-Universität, Mainz	
Architekturdarstellungen auf den Mosaiken der Omayyadenmoschee in Damaskus und die frühislamische Baukunst .....	41
K. A. C. CRESWELL, The American University, Cairo	
The Great Mosque of Ḥamā .....	48
FRANCESCO GABRIELI, Università, Roma	
Il palazzo ḥammādita di Biḡāya descritto da Ibn Ḥamdīs .....	54
KATHARINA OTTO-DORN, Universität, Ankara	
Seldschukische Holzsäulenmoscheen in Kleinasien .....	59

#### *Kunstgewerbe*

MOHAMED MOSTAFA, Museum of Islamic Art, Cairo	
Neuerwerbungen des Museums für Islamische Kunst in Kairo .....	89
RICHARD ETTINGHAUSEN, Freer Gallery of Art, Washington, D.C.	
New Light on Early Animal Carpets .....	93

LOUISA BELLINGER, Textile Museum, Washington, D. C.	
Textile Fibers and Near East Design . . . . .	117
ADOLF GROHMANN, Innsbruck, früher Ägyptische Universität, Cairo	
Die Bronzeschale M. 388-1911 im Victoria and Albert Museum . . . . .	125
RALPH PINDER-WILSON, British Museum, London	
An Early Fatimid Bowl Decorated in Lustre . . . . .	139
KURT ERDMANN, Ehem. Staatliche Museen, Berlin	
Die Fliesen am Sünnet odasi des Top Kapı Saray in Istanbul . . . . .	144

### *Malerei*

BISHR FARÈS, Institut d'Égypte, Cairo	
Figures Magiques . . . . .	154
ERNST J. GRUBE, The Metropolitan Museum of Art, New York	
Materialien zum Dioskurides Arabicus . . . . .	163
SOFIE WALZER, Oxford	
The Mamlūk Illuminated Manuscripts of Kalīla wa-Dimna . . . . .	195
B. W. ROBINSON, Victoria and Albert Museum, London	
The Dunimarle Shāhnāma: A Timurid Manuscript from Mazandaran . . . . .	207
BASIL GRAY, British Museum, London	
An Album of Designs for Persian Textiles . . . . .	219

### *Ikono-graphie und Symbolik*

ANDRÉ GRABAR, Collège de France, Paris	
Image d'une église chrétienne parmi les peintures musulmanes de la Chapelle Palatine à Palerme . . . . .	226
WILLY HARTNER, Johann-Wolfgang-Goethe-Universität, Frankfurt am Main	
Zur astrologischen Symbolik des »Wade Cup« . . . . .	234
ANNEMARIE SCHIMMEL, Universität, Ankara	
Schriftsymbolik im Islam . . . . .	244
FRANZ BABINGER, Ludwig-Maximilians-Universität, München	
Dschem-Sultân im Bilde des Abendlands . . . . .	255
WILHELM EILERS, Julius-Maximilians-Universität, Würzburg	
Lurische Grabsteine als Zeugnisse des Weiterlebens kassitischer Motive in der Gegenwart . . . . .	267

## *Epigraphik*

- WOLFGANG DUDZUS, Staatliche Museen, Berlin  
Umayyadische gläserne Gewichte und Eichstempel aus Ägypten  
in den Berliner Museen ..... 275
- M. A. MARZOUK, University, Alexandria  
Five Tiraz Fabrics in the Völkerkunde-Museum of Basel ..... 283
- FRANZ TAESCHNER, ehemals Universität, Münster i. Westf.  
Die rumseldschukische Inschrift bei der Kesik Köprü über den Kızıl Irmak  
südlich von Kırşehir ..... 290
- L. A. MAYER, Hebrew University, Jerusalem  
Islamic Astrolabists: Some New Material ..... 293

## DIE KUNST DES ISLAMIS UND DIE KUNST ANDERER LÄNDER

- KURT WEITZMANN, Princeton University, Princeton  
Islamische und koptische Einflüsse in einer Sinai-Handschrift des Johannes Klimakus 297
- ERICH MEYER, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg  
Romanische Bronzen und ihre islamischen Vorbilder ..... 317
- AGNES GEIJER, Statens Historiska Museum, Stockholm  
Oriental Textiles in Scandinavian Versions ..... 323
- HEINRICH SCHMIDT, Staatliche Kunstakademie, Düsseldorf  
Rembrandt, der islamische Orient und die Antike ..... 336
- A. G. WENLEY, Freer Gallery of Art, Washington, D. C.  
A Parallel between Far Eastern and Persian Painting ..... 350
- JOHN ALEXANDER POPE, Freer Gallery of Art, Washington, D. C.  
An Early Ming Porcelain in Muslim Style ..... 357

## METHODOLOGIE

- ARTHUR UPHAM POPE, Warren, Connecticut, formerly Asia Institutes, New York  
Scientific Method and Cultural Studies ..... 376

## BIBLIOGRAPHIE

- IRENE KÜHNEL-KUNZE, Ehem. Staatliche Museen, Berlin  
Bibliographie des Schrifttums von Ernst Kühnel ..... 388