

PORPHYRE

**L'ANTRE DES NYMPHES
DANS L'ODYSSÉE**

Études d'introduction par
Tiziano DORANDI, Marie-Odile GOULET-CAZÉ, Wolfgang HÜBNER,
Adrian MIHAI, Filippomaria PONTANI, Irini Fotini VILTANIOTI

Texte grec
révisé par Tiziano DORANDI

Traduction française par
Agnès BASTIT, Tiziano DORANDI, Roger-Pol DROIT, Angelo GIAVATTO,
Marie-Odile GOULET-CAZÉ, Victor GYSEMBERGH, Fabienne JOURDAN,
Frédérique ILDEFONSE, Isabelle KOCH, Constantinos MACRIS,
et Luciana Gabriela SOARES SANTOPRETE

Travaux édités sous la direction de
Tiziano DORANDI

*Ouvrage publié avec le concours
du Centre national du livre*

PARIS

LIBRAIRIE PHILOSOPHIQUE J. VRIN

6, Place de la Sorbonne, V^e

2019

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos par Tiziano DORANDI	7
---	---

INTRODUCTION GÉNÉRALE

Structure de l' <i>Antre des Nymphes</i> . Une proposition de lecture par Marie-Odile GOULET-CAZÉ	11
Porphyre lecteur d'Homère par Irini FOTINI VILTANIOTI	21
Les « Questions homériques » de Porphyre par Filippomaria PONTANI	41
Les éléments astrologiques dans le <i>De Antro Nympharum</i> par Wolfgang HÜBNER	59
Les témoins et l'histoire du texte par Tiziano DORANDI.....	105

PORPHYRE

L'ANTRE DES NYMPHES

Présentation du texte et de l'apparat	113
Texte grec et traduction française	115
Passages d'auteurs antiques cités par Porphyre	149
Descriptif de l' <i>Antre des Nymphes</i> par Adrian MIHAI	151
Notes à la traduction française	153
Bibliographie par Tiziano DORANDI.....	245