

Fichtes Bildtheorie im Kontext

*Teil II: Systematische Funktionen
des Bildbegriffs*

Herausgegeben von

Christian Klotz
Matteo Vincenzo d'Alfonso



BRILL
RODOPI

LEIDEN | BOSTON

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber IX

Nachruf auf Wolfgang Janke (8. Januar 1928–5. Juni 2019) XI

Helmut Girndt

Beiträgerverzeichnis XV

TEIL I

Anschauung, Einbildungskraft und Sprache in Fichtes Bildtheorie

- 1 Realität durch Einbildungskraft. Fichtes Antwort auf Maimons
Skeptizismus in der *Grundlage der gesamten Wissenschaftslehre* 3
Silvan Imhof
- 2 Wahrheit und Einbildungskraft: Erklärungsversuch einer Textstelle 25
Francisco Prata Gaspar
- 3 Fichtes Intellektualisierung der Anschauung:
Die Rolle der anschauungskonstituierenden Einbildungskraft mit einem
Blick auf Kants Spätwerk 45
Carsten Olk
- 4 Zwischen Selbsttätigkeit und Passivität. Ein Beitrag zur Rolle der
Einbildungskraft und des Bildes bei Fichte und Heidegger 67
Philipp Höfele
- 5 »Die durch das Bild angegebene Regel«. Die Ersetzung des Schemas
durch das Symbol in der Sprachphilosophie der *Reden an die deutsche
Nation* 90
Tamás Hankovszky
- 6 Concepts, Images, Determination. Some remarks on the understanding of
Transcendental Philosophy by McDowell and Fichte 109
Giovanni Cogliandro

TEIL 2

Fichtes Bildtheorie als Grundlage der Theorie der Freiheit, der Ethik und der Staatslehre

- 7 Bild und Logos bei Fichte. Der Zusammenhang zwischen Sollen und Freiheit mittels der Bildstruktur 133
Francesca Fantasia
- 8 Die Freiheit des Absoluten und die seiner Erscheinung 150
Wilhelm G. Jacobs
- 9 Wie kann ein Bild frei sein? Wirken und Reflektieren in der Konstruktion des moralischen Bildes in der letzten Philosophie Fichtes 160
Max Marcuzzi
- 10 De l'image-modèle à l'image de Dieu.
Le dépassement de l'individu dans la doctrine éthique de Fichte, 1798–1812 171
Luc Vincenti
- 11 Le *Vorbild* comme clef de voûte de l'image et de l'usage de Platon chez Fichte 185
Marco Rampazzo Bazzan
- 12 Der Stachel der Selbsttätigkeit und das Ausschöpfen der Freiheit. Zur Vollständigkeit der fünf Weltansichten beim späten Fichte 204
Michael Lewin
- 13 Zur Kontinuität der Trieblehre in der Spätphilosophie J.G. Fichtes. Bemerkungen über die »unendliche Modifikabilität der Freiheit« 220
Augustin Dumont
- 14 Image and Freedom in Fichte's *Doctrine of the State* of 1813 240
Luciano Corsico

TEIL 3

Aufklärung, Erziehung, Kunst und Religion in Fichtes Bildtheorie

- 15 Über den Gelehrten als Erzieher der Menschheit. Fichte im Kontext der Bildungsdiskurse bei Kant und Schiller 261
Sebastian Schwenzfeuer
- 16 Fichtes Begriff der Aufklärung als der wachsenden Klarheit der Bilder. Das Konzept des Bildes und seine praktisch-politischen Implikationen 277
Jakub Kloc-Konkołowicz
- 17 Breathing Life into Primal Beauty: The Imagination at work in Fichte 293
Susan-Judith Hoffmann
- 18 La Doctrine de la science à l'usage des artistes 305
Eduardo Ralickas
- 19 Zeit der Bilder und Bilder der Zeit – Fichtes Religionskritik in ideologiekritischer Perspektive 327
Jürgen Stahl
- 20 Fichte im Wilhelminischen Reich: Idealisiertes Bild, patriotische Vorbildhaftigkeit und nationale Bildung 358
Elena Alessiato

TEIL 4

Mit dem Fichte-Preis für junge Forscher ausgezeichnete Beiträge

- 21 »Es ist so, weil ich es so mache.« Fichtes Methode der Konstruktion 389
Jelscha Schmid
- 22 Bedeutung als Problem: Fichtes Beitrag zur Begründung einer Philosophie der Sprache 413
Harald Münster

- 23 The Problem of the Unconscious in Fichte's Later Jena
Wissenschaftslehre 434
Marco Dozzi

REZENSIONEN

- 1 Elena Alessiato: *Lo spirito e la maschera. La ricezione politica di Fichte in Germania nel tempo della Prima Guerra Mondiale* 459
Gérard Raulet
- 2 Patrick Tschirner: *Totalität und Dialektik: Johann Gottlieb Fichtes späte Wissenschaftslehre oder die lebendige Existenz des Absoluten als sich selbst bildendes Bild* 462
Martin Wilmer
- 3 Jacinto Rivera de Rosales Chaçon: *Fichte. La liberté est le fondement de la connaissance et de la morale (Apprendre à philosopher)* 471
Laurent Guyot