

**Inhalt**

<b>1.</b>	<b>Einleitung</b>	<b>9</b>
<b>2.</b>	<b>Entstehungsbedingungen und Bedeutung des <i>Sammelreferats</i></b>	<b>13</b>
2.1.	Der Gedanke vom "Ursprung der Sprache": Ausgangspunkt und Zentrum Benjaminscher Sprachphilosophie	14
2.2.	Laut und Bedeutung. Benjamins Reflexionen über Sprache anhand der Dichtung	19
2.3.	Benjamins Kritiken und Rezensionen über sprachwissenschaftliche Veröffentlichungen	24
<b>3.</b>	<b>Zur Benjaminschen Rezeption der verschiedenen, im <i>Sammelreferat</i> vorkommenden Sprachtheorien</b>	<b>31</b>
3.1.	Karl Bühlers <i>Sprachtheorie</i>	32
3.1.1.	Kritik der Onomatopoetik	35
3.1.2.	Das "Organonmodell" und die Zeichennatur der Sprache	39

3.1.3.	Hinweise auf eine mimetische "Urfunktion" der Sprache	45
3.2.	L.Lévy-Bruhls gesammelte ethnologische Befunde zur "Gebärdensprache"	48
3.2.1.	Der Begriff der "Kollektivvorstellungen". Kritik des Animismus	49
3.2.2.	Das "Gesetz der Partizipation" als Hauptmerkmal der "prälogischen Geistesart"	53
3.2.3.	"Wortmagie" und die Bedeutung des Namens	58
3.3.	Wygotskis und Marrs materialistische Theorien zur "Werkzeugintelligenz" und Sprachentstehung	64
3.3.1.	Zum Verhältnis von Denken und Sprache. Der methodische Ansatz Wygotskis und seine Schlußfolgerungen	65
3.3.2.	Von der Hand- zur artikulierten Lautsprache	70
3.3.3.	Der Sprachursprung aus der Sicht der "japhetischen Theorie". Kritik der "indoeuropäischen" Linguistik	74
3.4.	Jean Piagets Erkenntnisse über die Sprachbildung bei Kindern	81

3.4.1.	Die "egozentrische Kindersprache"	82
3.4.2.	Das Problem der "inneren Sprache": der "synkretistische Denkprozeß". Kritik des Behaviorismus	87
3.5.	Zur Sprachphysiognomie. Heinz Werner und Rudolf Leonhard	92
3.5.1.	"Ausdruck" und "Darstellung". Heinz Werners <i>Grundfragen der Sprachphysiognomik</i>	93
3.5.2.	Sprachphysiognomie als "Klangliche Identität der Nomina und Res"	99
4.	<b>Vom mimetischen Ursprung der Sprache</b>	105
4.1.	Ergebnisse und Schlußfolgerungen des <i>Sammelreferats</i> kontrastiert an der Interpretation Habermas'	106
4.2.	Die <i>Lehre vom Ähnlichen</i> oder <i>Über das mimetische Vermögen</i>	111
	Anmerkungen	119
	Literaturverzeichnis	155