

Inhalt

Vorspann:

Ein Geistergespräch über Distribution

10

Subversion und Resolution

12

»Öffentlichkeit der Aktion«

16

Benjamin-Edition: Verzögerungen und Verhinderungen

17

Eine DDR-Auswahl im Fadenkreuz

19

Benjamins späte »doktrinäre Phase«

22

»Manipulierende Interpretationen«

24

Nachlaßwahrer und Legitimationsblabla

25

Ein Raubdruck beschleunigt die Edition

29

»Zeitschrift für Sozialforschung«

33

Ästhetik auf marxistischem Kurs

34

Kleine Kritik der APO-Kunsttheorie

35

Die Linke tot. Die »Frankfurter Schule« lebt auf.

36

Geraubte Briefe im »Passagen-Werk«

38

Dialektik konkret. Feste Kontrolle. Größenwahn?

42

Marxisten en miniature	
	43
Zur »Einbahnstraße«, von Holland aus	
	52
»Analysis des deutschen Verfalls«	
	54
Deutschlands Untergang, J. P. Hebel und Die Aura	
	59
»Kleinwiderspruch im Großkapitalismus«	
	64
»Börsenverein« gegen Raubdrucker	
	69
»Das 1. Jahrbuch der Raubdrucker«	
	75
Postscriptum	
	81
Stiefkinder der Bibliographie	
	84
Anhang: Bibliographie der Raubdrucke	
	87
<i>Copyright-freier Appendix</i>	
Raubdrucke der Luxusklasse im Zeichen der Libelle	
	109