

Table des matières

PRÉFACE	
<i>L'archaïsme rayonnant</i> par Rainier Grutman	9
AVANT-PROPOS	13
ABRÉVIATIONS	19
PREMIÈRE PARTIE. QUESTIONS PRÉJUDICIELLES	23
<i>Chapitre I : Une langue qui fait question</i>	25
<i>Chapitre II : L'archaïsme et ses fonctions stylistiques</i>	49
<i>Chapitre III : Problèmes et méthodes</i>	71
DEUXIÈME PARTIE. LES FAITS DE LEXIQUE	89
<i>Chapitre IV : Lexique et couleur historique</i>	91
<i>Chapitre V : Le verbe</i>	121
<i>Chapitre VI : Le substantif</i>	145
<i>Chapitre VII : L'adjectif</i>	195
<i>Chapitre VIII : L'adverbe</i>	215
<i>Chapitre IX : L'orthographe</i>	233
<i>Annexe : Note sur la typographie</i>	241
TROISIÈME PARTIE. LES FAITS DE SYNTAXE	243
<i>Chapitre X : L'archaïsme syntaxique</i>	245
<i>Chapitre XI : Un phénomène fondamental : l'ellipse de l'article</i>	255
<i>Chapitre XII : Les pronoms</i>	297
<i>Chapitre XIII : Le verbe. Temps et modes</i>	319
<i>Chapitre XIV : La position de l'adjectif</i>	341
<i>Chapitre XV : Le traitement syntaxique de l'adverbe</i>	357
<i>Chapitre XVI : Le choix des mots de relation</i>	363

QUATRIÈME PARTIE. ARCHAÏSMES PAR ÉVOCATION	375
<i>Chapitre XVII</i> : L'archaïsme par évocation	377
<i>Chapitre XVIII</i> : Quelques archaïsmes par évocation	383
<i>Chapitre XIX</i> : La rhétorique de l'abondance : tautophonies, énumérations, couples	413
<i>Chapitre XX</i> : Parémiologie et style gnomique	459
<i>Chapitre XXI</i> : Un mode d'expression privilégié : la chanson	481
<i>Chapitre XXII</i> : La répétition dynamique, procédé épique	509
CINQUIÈME PARTIE. CONSTANTES ET CONVERGENCES	551
<i>Chapitre XXIII</i> : Les lignes de force techniques	553
<i>Chapitre XXIV</i> : La convergence des procédés : le texte unique	569
<i>Chapitre XXV</i> : Effets et valeurs	589
CONCLUSION	621
ANNEXES (2017)	633
<i>Dans l'atelier de Charles De Coster ou :</i> <i>comment l'archaïsme est-il venu à La Légende ?</i>	635
<i>Étude de l'archaïsme et critique textuelle</i>	655
BIBLIOGRAPHIE, INDEX ET TABLES	659
Orientation bibliographique	661
Table analytique des chapitres de <i>La Légende</i>	671
Index verborum	677
Index idéologique	699
Table des matières	723