

Inhalt

Vorwort des Herausgebers	7
1. Zur Konzeption des Bandes	11
② Zur Konzeption des Faches Kunst/Visuelle Kommunikation ..	16
③ Zum Unterrichtsgegenstand „Fotografie“ — Begründung und allgemeine Zielsetzung	24
4. Unterrichtsbeispiele, Berichte, Modelle	29
Zur Situation der ausgewählten Lerngruppen	29
I. Zur Unterrichtseinheit in Klasse 6a	30
II. Zur Unterrichtseinheit in Klasse 6b	44
5. Weitere Vorschläge zur Unterrichtsplanung, Durchführung und Zielsetzung	66
6. Abbildungsverzeichnis	89
7. Literaturlauswahl	91
8. Anmerkungen	95