

THE VOICES OF WITTGENSTEIN

The Vienna Circle

*Ludwig Wittgenstein
and
Friedrich Waismann*

Original German texts and
English translations

Transcribed, edited and with an introduction
by Gordon Baker

Translated by Gordon Baker, Michael Mackert,
John Connolly and Vasilis Politis

INHALT

<i>List of abbreviations</i>	<i>xiv</i>
<i>Preface</i>	<i>xvi</i>
<i>Foreword</i>	<i>xlix</i>
I Diktat für Schlick	2
<i>Ist das Verstehen ein Zustand? (F 99)</i>	<i>2</i>
<i>Verstehen eines Satzes analog dem Verstehen einer Melodie als Melodie</i>	<i>6</i>
<i>Tritt das Verstehen aus der Sprache heraus? (F 84)</i>	<i>6</i>
<i>Bedeutungskörper (F 18)</i>	<i>10</i>
<i>Der Sinn als Schatten der Wirklichkeit (F 85)</i>	<i>16</i>
<i>Verstehen eines Genrebildes (F 102)</i>	<i>18</i>
<i>Das Verstehen als Auffassung (F 101)</i>	<i>20</i>
<i>Verstehen als privates Erlebnis</i>	<i>24</i>
<i>Denken (F 87)</i>	<i>26</i>
<i>Der Satz hat einen Sinn (F 86)</i>	<i>28</i>
<i>Erwartung und Motiv (F 4)</i>	<i>30</i>
<i>Denken (Fortsetzung) (F 87)</i>	<i>36</i>
<i>Möglichkeit (F 91)</i>	<i>38</i>
<i>Erwartung</i>	<i>42</i>
<i>Glaube (F 5)</i>	<i>46</i>
<i>Induktion (F 80)</i>	<i>52</i>
<i>Heucheln (F 6)</i>	<i>54</i>
<i>Versuchen</i>	<i>56</i>
<i>Ein Einwand (F 15)</i>	<i>60</i>
<i>Wort und Vorstellung (F 47)</i>	<i>62</i>
<i>Die Sprache in ihrer Umgebung (F 89)</i>	<i>66</i>
<i>Über den Charakter der Beunruhigung (F 93)</i>	<i>68</i>
<i>Zwei Beschreibungen des Glaubens (F 7)</i>	<i>76</i>

CONTENTS

<i>List of abbreviations</i>	<i>xiv</i>
<i>Preface</i>	<i>xvi</i>
<i>Foreword</i>	<i>xlix</i>
1 Dictation for Schlick	1
<i>Is understanding a state? (F 99)</i>	<i>3</i>
<i>Understanding a proposition as analogous to understanding a melody as a melody</i>	<i>7</i>
<i>Does understanding step outside language? (F 84)</i>	<i>7</i>
<i>Meaning-bodies (F 18)</i>	<i>11</i>
<i>Sense as the shadow of reality (F 85)</i>	<i>17</i>
<i>Understanding a picture (F 102)</i>	<i>19</i>
<i>Understanding as a way of seeing (F 101)</i>	<i>21</i>
<i>Understanding as a private experience</i>	<i>25</i>
<i>Thinking (F 87)</i>	<i>27</i>
<i>A proposition has a sense (F 86)</i>	<i>29</i>
<i>Expectation and reason [for action] (F 4)</i>	<i>31</i>
<i>Thinking (continued) (F 87)</i>	<i>37</i>
<i>Possibility (F 91)</i>	<i>39</i>
<i>Expectation</i>	<i>43</i>
<i>Belief (F 5)</i>	<i>47</i>
<i>Induction (F 80)</i>	<i>53</i>
<i>Pretending (F 6)</i>	<i>55</i>
<i>Trying</i>	<i>57</i>
<i>An objection (F 15)</i>	<i>61</i>
<i>Words and mental images (F 47)</i>	<i>63</i>
<i>Language in its surroundings (F 89)</i>	<i>67</i>
<i>On the character of disquiet (F 93)</i>	<i>69</i>
<i>Two descriptions of believing (F 7)</i>	<i>77</i>

2 Notizbuch I**84**

<i>Zeichen (F 31)</i>	84
<i>Zeichen und Anzeichen (F 26)</i>	88
<i>Kausale Auffassung der Sprache (F 33)</i>	90
<i>Was ist ein Befehl? (F 34)</i>	98
<i>Grund und Ursache (F 13)</i>	108
<i>Widerlegung eines Einwands (F 97)</i>	112
<i>Verifikation (F 40)</i>	116
<i>Philosophie (F 35)</i>	120
<i>Das Folgen und die W-F-Notation (F 29)</i>	126
<i>Regel und Bedeutung (F 37)</i>	132
<i>Bedeutungskörper (F 18)</i>	134
<i>Folgen die Regeln aus der Bedeutung? (G 27)</i>	142
<i>Allgemeinheit (F 30)</i>	162
<i>Allgemeinheit 1 (F 73)</i>	164
<i>Allgemeinheit 1a (F 74)</i>	168
<i>Das Hineinsehen der Allgemeinheit (F 32)</i>	170
<i>Sehen und grammatische Auffassung (F 76)</i>	176
<i>Russell's Logik (F 28)</i>	178
<i>Das Schlussgesetz (F 19)</i>	184
<i>Nichtaristotelische Logik (F 78)</i>	186
<i>Tautologie (F 27)</i>	192
<i>Anwendung der Logik (F 20)</i>	192
<i>Das Schliessen (F 103)</i>	196
<i>Vagheit (F 3)</i>	212
<i>Verbindung der Sprache mit der Wirklichkeit (F 36)</i>	216
<i>Ist die Abmachung die Ursache des Gebrauchs? (F 14)</i>	222
<i>Strukturbeschreibung (F 98)</i>	224
<i>Übersicht (F 16)</i>	228
<i>Rechtfertigung der Grammatik (F 2)</i>	232
<i>Interne Eigenschaft (F 77)</i>	236
<i>Allgemeinheit 2 (F 75)</i>	238
<i>Elementarsätze (F 41)</i>	244
<i>Zusammengesetztheit (F 38)</i>	246
<i>Zusammengesetztheit (F 71)</i>	252
<i>Was ist eine Regel? (F 21)</i>	260
<i>Grammatik der Regel (F 25)</i>	268

3 Unsere Methode**276**

<i>Methode (G 28)</i>	276
-----------------------	-----

2 Notebook I**85**

- Signs (F 31)* 85
Signs and indications (F 26) 89
The causal conception of language (F 36) 91
What is an order? (F 34) 99
Reason and cause (F 13) 109
Refutation of an objection (F 97) 113
Verification (F 40) 117
Philosophy (F 35) 121
Inference and T-F-notation (F 29) 127
Rules and meanings (F 37) 133
Bodies of meaning (F18) 135
Do rules follow from meanings? (G 27) 143
Generality (F 30) 163
Generality 1 (F 73) 165
Generality 1a (F 74) 169
Reading generality into [signs] (F 32) 171
The seeing of aspects in grammar (F 76) 177
Russell's logic (F 28) 179
The law of inference (F 19) 185
Non-Aristotelian logic (F 78) 187
Tautology (F 27) 193
The application of logic (F 20) 193
Inferring (F 103) 197
Vagueness (F 3) 213
The connection of language with reality (F 36) 217
Is a convention the cause of use? (F14) 223
Structural description (F 98) 225
Overview (F 16) 229
The justification of grammar (F 2) 233
Internal properties (F 77) 237
Generality 2 (F 75) 239
Elementary propositions (F 41) 245
Complexity (F 38) 247
Complexity (F 71) 253
What is a rule? (F 21) 261
The grammar of a rule (F 25) 269

3 Our method**277**

- Method (G 28)* 277

1. Beispiel	280
2. Beispiel	284
Zwei Einwände (F 15)	290
Zwei Einwände	296
Wesentliche und zufällige Züge (F 39)	302
Zwei Arten von Regeln (F 82)	304
Wesentliche und unwesentliche Regeln (F 83)	306
‘Man kann ihm nicht ins Herz sehen’ (F 63)	308
Überblick beruhigt (F 90)	308
4 Phänomenale Sprache	312
Phänomenale Sprache (F 62)	312
Idealismus und Realismus (F 22)	322
Erfahrung (F 42)	324
Physikalische Farben (F 70)	328
Sein und Schein (F 61)	330
Zeit (F 64)	334
5 Die kausale Auffassung der Sprache	338
Kausale Auffassung I (F 11)	338
Kausale Theorie der Bedeutung (F 12)	342
6 Hypothesen	344
Sinn der Hypothese (F 51)	344
Verifikation der Hypothese (F 52)	346
Wahrscheinlich, wahr, falsch (F 79)	348
7 Logik	352
Logische Konstanten (F 48)	352
Verneinung (F 57)	354
Verneinung (F 58)	364
Sinn der Negation (F 59)	372
Implikation (F 49)	372
Satzkalkül (F 54)	376
Satzkalkül (F 55)	380
Mitdenken (F 56)	384
Annahme (F 72)	384
‘Rot und grün an demselben Ort’ (TS 303 (Teil))	396
Rot und grün (G 30)	398

CONTENTS

<i>First example</i>	281
<i>Second example</i>	285
<i>Two objections (F 15)</i>	291
<i>Two objections</i>	297
<i>Essential and accidental characteristics (F 39)</i>	303
<i>Two kinds of rules (F 82)</i>	305
<i>Essential and inessential rules (F 83)</i>	307
<i>'One can't see into another's heart' (F 63)</i>	309
<i>An overview removes disquiet (F 90)</i>	309
4 Phenomenal language	313
<i>Phenomenal language (F 62)</i>	313
<i>Idealism and realism (F 22)</i>	323
<i>Experience (F 42)</i>	325
<i>Physical colours (F 70)</i>	329
<i>Appearance and reality (F 61)</i>	331
<i>Time (F 64)</i>	335
5 The causal conception of meaning	339
<i>The causal conception I (F 11)</i>	339
<i>The causal theory of meaning (F 12)</i>	343
6 Hypotheses	345
<i>The sense of a hypothesis (F 51)</i>	345
<i>Verification of hypotheses (F 52)</i>	347
<i>Probable, true, false (F 79)</i>	349
7 Logic	353
<i>Logical constants (F 48)</i>	353
<i>Negation (F 57)</i>	355
<i>Negation (F 58)</i>	365
<i>The sense of negation (F 59)</i>	373
<i>[Material] implication (F 49)</i>	373
<i>The propositional calculus (F 54)</i>	377
<i>The propositional calculus (F 55)</i>	381
<i>Accompanying thoughts (F 56)</i>	385
<i>Supposals (F 72)</i>	385
<i>'Red and green in the same place' (TS 303)</i>	397
<i>Red and green (G 30)</i>	399

8 Psychologische Begriffe	412
<i>Arten des Wunsches (F 45) 412</i>	
<i>Erwartung (F 46) 414</i>	
<i>4 Ausdruck und Beschreibung (G 22) 416</i>	
<i>5 Wunsch und Intensität des Wunsches (G 22) 422</i>	
<i>6 Motiv (G 22) 424</i>	
<i>7 Glaube (G 22) 428</i>	
<i>Hören und Sehen (F 68) 434</i>	
<i>Intention (F 23) 436</i>	
<i>Ist das Verstehen ein psychischer Vorgang? (G 26) 438</i>	
<i>Brentano (F 24) 442</i>	
<i>Bedeutung als seelischer Akt (F 100) 450</i>	
<i>Ist die Bedeutung etwas Einheitliches? (F 81) 456</i>	
<i>Begriff und Vorstellung (F 65) 460</i>	
<i>Bedeutung (G 25) 460</i>	
<i>Sprachspiele zur Aufklärung psychologischer Begriffe (G 24) 466</i>	
<i>Logik und Psychologie (F 69) 472</i>	
<i>Ex[istenz] d[es] Fremdseelischen (F 92) 474</i>	
9 Metalogische Begriffe	480
<i>Problem des Sokrates (F 1) 480</i>	
<i>Wesen (F 94) 486</i>	
<i>Wahrheit (F 9) 490</i>	
<i>Sinn (F 43) 492</i>	
<i>Unverifizierbare Sätze (F 44) 496</i>	
<i>Sinnvoll und sinnlos (F 50) 498</i>	
<i>Stellvertretung (F 60) 500</i>	
<i>Abbildung (F 66) 506</i>	
10 Mathematik	514
<i>Welche Rolle spielt die Zeichnung in der Geometrie? (F 53) 514</i>	
<i>Geometrie (F 8) 518</i>	
<i>Gesichtsraum (F 10) 520</i>	
<i>Anhang</i>	
<i>[Erinnerungsvertrauen] 524</i>	
<i>Deutsches Register 536</i>	

8 Psychological concepts	413
<i>Kinds of desire (F 45)</i>	413
<i>Expectation (F 46)</i>	415
<i>4 Expression and description (G 22)</i>	417
<i>5 Desire and intensity of desire (G 22)</i>	423
<i>6 Motive (G 22)</i>	425
<i>7 Belief (G 22)</i>	429
<i>Hearing and seeing (F 68)</i>	435
<i>Intention (F 23)</i>	437
<i>Is understanding a mental process? (G 26)</i>	439
<i>Brentano (F 24)</i>	443
<i>Meaning as a mental act (F 100)</i>	451
<i>Is a meaning something unitary? (F 81)</i>	457
<i>Concepts and images (F 65)</i>	461
<i>Meaning (G 25)</i>	461
<i>Language-games for the clarification of psychological concepts (G 24)</i>	467
<i>Logic and psychology (F 69)</i>	473
<i>The existence of other minds (F 92)</i>	475
9 Metalogical concepts	481
<i>Socrates's problem (F 1)</i>	481
<i>Essence (F 94)</i>	487
<i>Truth (F 9)</i>	491
<i>Sense (F 43)</i>	493
<i>Unverifiable propositions (F 44)</i>	497
<i>Meaningful and meaningless (F 50)</i>	499
<i>Representation (F 60)</i>	501
<i>Depiction (F 66)</i>	507
10 Mathematics	515
<i>What role do diagrams play in geometry? (F 53)</i>	515
<i>Geometry (F 8)</i>	519
<i>Visual space (F 10)</i>	521
<i>Appendix</i>	
<i>[Trusting one's memory]</i>	525
<i>English Index</i>	548